

Sonntag, 14. Juni 2020, 9.30 Uhr

In Einklang kommen

Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik

Werke von Noel Rawsthorne & Improvisationen

Haupt- und Fernorgel: Werner Zuber

Noel Rawsthorne (1929-2019) war 25 Jahre Organist an der Kathedrale in Liverpool.

Freitag, 10. Juli 2020, 20.30 Uhr

SommerNachtKonzerte

Alphorn & Orgel II

Gabriel & Wolfgang Sieber - Luzern/CH

Stefan Fischer - Schweizer Fahnschwinger

Sonntag, 12. Juli 2020, 9.30 Uhr

In Einklang kommen

Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik

Werke von W. A. Mozart & Improvisationen

Haupt- und Fernorgel: Werner Zuber

Freitag, 17. Juli 2020, 20.30 Uhr

SommerNachtKonzerte

Orgelplus - Konzert für 5 Instrumente

Maria Stark & Marianne Plöckl (Trompeten),

Oliver Peetz (Steirische Harmonika),

Silvia Gründler (Oboe)

sowie **Werner Zuber** (Haupt- und Fernorgel)

Freitag, 24. Juli 2020, 20.30 Uhr

SommerNachtKonzerte

Glanzlichter der Orgelmusik

mit Nachwuchskünstler **Marius Herb - Augsburg**

Werke von Buxtehude, Bach, Mozart, Messiaen & Duruflé



Änderungen vorbehalten

Künstlerische Leitung

Werner Zuber - Thaddäusorganist

Thaddäusorgel

Disposition: Prof. Anton Göttler, Augsburg

1951 Orgelbau Zeilhuber,

1984 Orgelbau Max Offner sen.,

2014 Orgelbau Andreas Offner (neuer Spieltisch)

Disposition Fernwerk (2015): Andreas Offner & Werner Zuber

Intonation: Martin Geßner

Hauptwerk I	Positiv II	Schwellwerk III
Bourdon 16'	Gedeckt 8'	Principal 8'
Principal 8'	Viola 8'	Rohrflöte 8'
Gedeckt 8'	Principal 4'	Gambe 8'
Octave 4'	Spitzflöte 4'	Voix céleste 8'
Querflöte 4'	Waldflöte 2'	Fugara 4'
Sesquialter II	Quinte 1 1/3'	Zartflöte 4'
Doublette 2'	Cymbel III	Quinte 2 2/3'
Mixtur V	Dulcian 16'	Flageolet 2'
Trompete 16'	Rohrschalmel 8'	Terz 1 3/5'
Trompete 8'	<i>Tremulant</i>	Piccolo 1'
<i>Campanelle</i>		Plein-jeu IV
<i>Tremulant</i>		Fagott 16'
		Oboe 8'
		Schalmel 4'
		<i>Tremulant</i>
Fernwerk I, II, III	Pedal	Koppeln
Holzbordun 8'	Untersatz 32'	III-III6', III-II6', III-I6';
Quintade 8'	Contrabaß 16'	III-III4', III-II4', III-I4',
Solo Gamba 8'	Subbaß 16'	II-II6', II-I6', II-II4', II-I4',
Holzflöte 4'	Zartbaß 16'	I-I6', I-I4';
Flautino 2'	Octavbaß 8'	III-P4',
Trompete 8'	Gedecktbaß 8'	III-II, III-I, II-I;
Vox humana 8'	Baßflöte 4'	III-P, II-P, I-P;
<i>Tremulant</i>	Mixtur IV	Pedalquintkoppel
	Posaune 16'	Äqual ab I, II, III;
	Trompete 16'	Crescendo-Tritt
	Trompete 8'	Fernwerk an I, II, III als Schwellwerk im Dachboden/Apsis Cymbelstern



**Musik in
Liturgie & Konzert**

**Pfarrkirche
St. Thaddäus – Augsburg**

1. Halbjahr 2020



Musik in Liturgie & Konzert

[Dreikönig, 6. Januar 2020, 9.30 Uhr](#)

Missa brevis in B

für Chor und Orchester

von **Wolfgang A. Mozart** (1756-1791)

Ltg.: Irina Fandraluk

[Dreikönig, 6. Januar 2020, 16 Uhr](#)

Weihnachtskonzert „einKlang“

mit der *Blaskapelle des Musikvereins Gablingen*



[Sonntag, 12. Januar 2020, 9.30 Uhr](#)

In Einklang kommen

Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik

Barockmusik von John Baston und Gg. F. Händel

für Oboe & Orgel

Silvia Gründler - Oboe

Werner Zuber - Haupt- und Fernorgel

[Sonntag, 9. Februar 2020, 9.30 Uhr](#)

In Einklang kommen

Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik

Werke von Béla Bartók & Improvisationen

Haupt- und Fernorgel: Kristian Antal

Béla Bartók (1881-1945) war ein ungarischer Komponist, Pianist und Musikethnologe und gilt als einer der bedeutendsten Vertreter der Moderne.

[Samstag, 15. Februar 2020, 18 Uhr](#)

Abendmesse wird musikalisch gestaltet von den Kurs-
teilnehmern für Improvisation mit Wolfgang Sieber.

[Sonntag, 16. Februar 2020, 17 Uhr](#)

HochChorKonzert à la St. Thaddäus

Orgelkonzert mit Wolfgang Sieber, Luzern/CH

[Sonntag, 1. März 2020, 17 Uhr](#)

„berührt“ - Vernissage

zu Fotografien von
Jens Reulecke (Berlin)
aus seinem Marienzyklus

Performance in Schweben

Tabea Gebauer (Gesang)

Marlies Reulecke (Sprache)

Britta Schönbrunn (Tanz)

Werner Zuber (Orgel)

Jens Reulecke

(Idee, Sprache/Gesang)

Die Ausstellung ist zu sehen
vom 1. März bis 1. Juni 2020



Foto aus dem Marienzyklus

[Sonntag, 8. März 2020, 9.30 Uhr](#)

In Einklang kommen

Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik

Werke von Max Filke & Improvisationen

Haupt- und Fernorgel: Werner Zuber

Max Filke (1855-1911) war Domkapellmeister und Musik-
direktor am Musikinstitut in Breslau.

[Sonntag, 8. März 2020, 19 Uhr](#)

„Ich danke dir Frau, dass du Frau bist“

(Papst Johannes Paul II.)

Konzert anlässlich der Ausstellung „berührt“

Mittelalterliche Mariengesänge & Improvisationen

Frauenschola Tutzing,

Stephan Holstein & Werner Zuber

[Samstag, 11. April 2020, 21 Uhr](#)

Feier der Osternacht

Jazzmusiker **Stephan Holstein** improvisiert mit Klarinette
und Saxophon zu den Lesungen des Alten Testaments;

Maria Stark und **Marianne Plöckl** (Trompeten), sowie

Werner Zuber (Haupt- und Fernorgel) spielen festliche
Musik von Georg Friedrich Händel & Werner Zuber.

[Freitag, 8. Mai 2020, 19 Uhr](#)

Becoming Mary - Die Stärke des Weiblichen

LiteraturKonzert

anlässlich der Ausstellung „berührt“

Christine Adler

Schauspielerin/Moderatorin

liest Texte von **Marlies**

Reulecke, Berlin

Musik

Njamy Sitson

Multiinstrumentalist

Werner Zuber

Haupt- und Fernorgel



©Janine Guldinger

Christine Adler

[Sonntag, 10. Mai 2020, 9.30 Uhr](#)

In Einklang kommen

Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik

Werke von Michael Haydn & Improvisationen

Haupt- und Fernorgel: Werner Zuber

Michael Haydn (1737-1806) wurde als Nachfolger W. A.
Mozarts 1782 als Organist an der Dreifaltigkeitskirche in
Salzburg tätig und später auch am Dom.

[Sonntag, 17. Mai 2020, 18 Uhr](#)

Mariensingen anlässlich der Ausstellung „berührt“

mütterlich - lebensfroh - gastfreundlich

Singkreis Gempfung, Leitung: Erich Hofgärtner,

Harfe: Angela Hofgärtner

Haupt- und Fernorgel: Werner Zuber

[Pfungstmontag, 1. Juni 2020, 20 Uhr](#)

Finissage anlässlich der Ausstellung „berührt“

Die Stärke des Weiblichen - berührt - beGEISTert



Mom Bee

Mom Bee

Gesang

Stephan Holstein

Klarinette & Saxofon

Walter Bittner

Percussion

Werner Zuber

Haupt- und Fernorgel